

## ANEXO X

### CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO E JULGAMENTO DAS PROPOSTAS

#### I – ITEM 1 - CENOTÉCNICO - INFRAESTRUTURA CÊNICA E SONORIZAÇÃO PARA TEATRO

**1. A pontuação máxima referente à Proposta Técnica será de 100 pontos e o Índice Técnico (IT) de 1,0 ponto, que se darão da seguinte forma:**

**1.1- Capacitação da Equipe Técnica (ET) – Pontuação Máxima 30,0 pontos,** assim distribuídos:

1.1.1 Profissional, sendo Engenheiro Civil ou Arquiteto com Habilitação ou Engenheiro Mecânico, legalmente habilitado com experiência comprovada, através de Certidão de Acervo Técnico emitida pelo CREA ou CAU da região competente, na elaboração de Projeto da disciplina de Cenotécnica. 3,00 pontos por atestado – **Pontuação máxima 12,0.**

1.1.2 Profissional, sendo Engenheiro Civil ou Arquiteto com Habilitação ou Engenheiro Mecânico, legalmente habilitado com experiência comprovada, através de Certidão de Acervo Técnico emitida pelo CREA ou CAU da região competente, na elaboração de Projeto de Estrutura Metálica. 3,00 pontos por atestado – **Pontuação máxima 12,0.**

1.1.2 Profissional, sendo Engenheiro Civil ou Arquiteto com Habilitação ou Engenheiro Mecânico, legalmente habilitado com experiência comprovada, através de Certidão de Acervo Técnico emitida pelo CREA ou CAU da região competente, na elaboração de planilhas orçamentárias (analítica e sintética), cronograma físico-financeiro e memorial descritivo que contenham a disciplina de Cenotecnia. Poderá ser aceito comprovante, nos termos supracitados, de responsabilidade técnica em execução de obra que contenha os elementos de Cenotécnica. 1,5 pontos por atestado – **Pontuação máxima 6,0.**

**1.2- Experiência Técnica da Empresa (ETE) – Pontuação Máxima 70 pontos,** assim distribuídos:

1.2.1 Comprovar a elaboração de projeto cenotécnico, através de atestado fornecido por pessoa jurídica de direito público ou privado, comprovando que a empresa licitante ou o responsável técnico executou os serviços, consoante às cláusulas contratuais, de maneira eficiente e eficaz. 6,25 pontos por atestado – **Pontuação máxima 25,0;**

1.2.2 Comprovar a elaboração de projeto de estrutura metálica, através de atestado fornecido por pessoa jurídica de direito público ou privado, comprovando que a empresa licitante ou o responsável técnico executou os serviços, consoante às cláusulas contratuais, de maneira eficiente e eficaz. 6,25 pontos por atestado – **Pontuação máxima 25,0;**

1.2.2 Comprovar a elaboração de planilhas orçamentárias e memorial descritivo de projeto cenotécnico para infraestrutura de teatro, ou que tenha executado obra que contenha a disciplina de cenotecnia, através de atestado fornecido por pessoa jurídica de direito público ou privado, comprovando que a empresa licitante ou seu responsável técnico executou os serviços, consoante às cláusulas contratuais, de maneira eficiente e eficaz. 5,0 pontos por atestado – **Pontuação máxima 20,0;**

**1.3 - Após julgamento dos itens apresentados, a Pontuação Técnica da Empresa (PTE) se dará da seguinte forma:**

$$\text{PTE} = \text{ET} + \text{PT} + \text{ETE}$$

O índice técnico (IT) será, então, obtido mediante a divisão da Pontuação Técnica de cada proposta pela pontuação da proposta que obteve a maior pontuação (MPT), de acordo com a seguinte fórmula, utilizando-se três casas decimais e desprezando-se a fração remanescente:

$$\text{IT} = \text{PTE}/\text{MPT}$$

Serão consideradas classificadas as Propostas Técnicas que obtiverem índice técnico (IT) igual ou superior a 0,6.

Concluída a fase de avaliação e valoração da Proposta Técnica, será avaliada e valorada a Proposta Comercial das licitantes que obtiverem o índice Técnico (IT) estabelecido no item anterior.

**2. O Índice de Preço (IP) se dará da seguinte forma:**

A Comissão Permanente de Licitação analisará as Propostas de Preços dos licitantes que tiverem suas Propostas Técnicas classificadas. Como resultado, será atribuído um Índice de Preço (IP), que será calculado dividindo-se a média entre o Preço de Referência e os preços apresentados pelos licitantes classificados, pelo preço de cada proposta analisada, utilizando-se três casas decimais e desprezando-se a fração remanescente:

$$\text{IP} = \text{ME}/\text{PA}$$

onde

ME = Preço de Referência + Preço da Proposta 1 + Preço da Proposta 2 + ... + Preço da n-Proposta / número de preços de propostas (incluindo o preço de referência)

PA = Preço da proposta analisada

**3. Pontuação Final (PF) será computada considerando como fatores de ponderação:**

Técnica = 6 (seis)

Preço = 4 (quatro)

Sendo assim:

$$PF = (IT \times 6) + (IP \times 4)$$

No caso de empate entre duas ou mais propostas, o desempate ocorrerá por sorteio em ato público, na forma do §2º, do Art. 45, da Lei 8.666/93.

## **II – ITEM 2 – ILUMINAÇÃO CÊNICA - INFRAESTRUTURA CÊNICA E SONORIZAÇÃO PARA TEATRO**

**1. A pontuação máxima referente à Proposta Técnica será de 100 pontos e o Índice Técnico (IT) de 1,0 ponto, que se darão da seguinte forma:**

**1.1- Capacitação da Equipe Técnica (ET) – Pontuação Máxima 30,0 pontos,** assim distribuídos:

1.1.1 Profissional, sendo Arquiteto ou Engenheiro Eletricista, legalmente habilitado com experiência comprovada, através de Certidão de Acervo Técnico emitida pelo CREA ou CAU da região competente, na elaboração de Projeto de Iluminação Cênica para teatro. 5,0 pontos por atestado – **Pontuação máxima 20,0.**

1.1.2 Profissional, sendo Arquiteto ou Engenheiro Eletricista, legalmente habilitado com experiência comprovada, através de Certidão de Acervo Técnico emitida pelo CREA ou CAU da região competente, na elaboração de planilhas orçamentárias (analítica e sintética), cronograma físico-financeiro, memorial descritivo e caderno de especificações que contenham a disciplina de Iluminação Cênica. Poderá ser aceito comprovante, nos termos supracitados, de responsabilidade técnica em execução de obra que contenha os elementos de Iluminação Cênica para teatro. 2,5 pontos por atestado – **Pontuação máxima 10,0.**

**1.2- Experiência Técnica da Empresa (ETE) – Pontuação Máxima 70,0 pontos,** assim distribuídos:

1.2.1 Comprovar a elaboração de projeto de iluminação cênica para infraestrutura de teatro, através de atestado fornecido por pessoa jurídica de direito público ou privado, comprovando que a empresa licitante ou o responsável técnico executou os serviços, consoante às cláusulas contratuais, de maneira eficiente e eficaz. 12,5 pontos por atestado – **Pontuação máxima 50,0;**

1.2.2 Comprovar a elaboração de planilhas orçamentárias e memorial descritivo de projeto de iluminação cênica para infraestrutura de teatro, ou que tenha executado obra que contenha a disciplina de iluminação cênica, através de atestado fornecido por pessoa jurídica de direito público ou privado, comprovando que a empresa licitante ou seu responsável técnico executou os serviços, consoante às cláusulas contratuais, de maneira eficiente e eficaz. 5,0 pontos por atestado – **Pontuação máxima 20,0;**

**1.3 - Após julgamento dos itens apresentados, a Pontuação Técnica da Empresa (PTE) se dará da seguinte forma:**

$$\text{PTE} = \text{ET} + \text{PT} + \text{ETE}$$

O índice técnico (IT) será, então, obtido mediante a divisão da Pontuação Técnica de cada proposta pela pontuação da proposta que obteve a maior pontuação (MPT), de acordo com a seguinte fórmula, utilizando-se três casas decimais e desprezando-se a fração remanescente:

$$\text{IT} = \text{PTE}/\text{MPT}$$

Serão consideradas classificadas as Propostas Técnicas que obtiverem índice técnico (IT) igual ou superior a 0,6.

Concluída a fase de avaliação e valoração da Proposta Técnica, será avaliada e valorada a Proposta Comercial das licitantes que obtiverem o índice Técnico (IT) estabelecido no item anterior.

**2. O Índice de Preço (IP) se dará da seguinte forma:**

A Comissão Permanente de Licitação analisará as Propostas de Preços dos licitantes que tiverem suas Propostas Técnicas classificadas. Como resultado, será atribuído um Índice de Preço (IP), que será calculado dividindo-se a média entre o Preço de Referência e os preços apresentados pelos licitantes classificados, pelo preço de cada proposta analisada, utilizando-se três casas decimais e desprezando-se a fração remanescente:

$$\text{IP} = \text{ME}/\text{PA}$$

onde

ME = Preço de Referência + Preço da Proposta 1 + Preço da Proposta 2 + ... + Preço da n-Proposta / número de preços de propostas (incluindo o preço de referência)

PA = Preço da proposta analisada

**3. Pontuação Final (PF) será computada considerando como fatores de ponderação:**

Técnica = 6 (seis)

Preço = 4 (quatro)

Sendo assim:

$$\text{PF} = (\text{IT} \times 6) + (\text{IP} \times 4)$$

No caso de empate entre duas ou mais propostas, o desempate ocorrerá por sorteio em ato público, na forma do §2º, do Art. 45, da Lei 8.666/93.

### **III – ITEM 3 – SONORIZAÇÃO - INFRAESTRUTURA CÊNICA E SONORIZAÇÃO PARA TEATRO**

**1. A pontuação máxima referente à Proposta Técnica será de 100 pontos e o Índice Técnico (IT) de 1,0 ponto, que se darão da seguinte forma:**

**1.1- Capacitação da Equipe Técnica (ET) – Pontuação Máxima 30,0 pontos,** assim distribuídos:

1.1.1 Profissional, sendo Arquiteto ou Engenheiro Eletricista, legalmente habilitado com experiência comprovada, através de Certidão de Acervo Técnico emitida pelo CREA ou CAU da região competente, na elaboração de Projeto de Sonorização. 5,0 pontos por atestado – **Pontuação máxima 20,0.**

1.1.2 Profissional, sendo Arquiteto ou Engenheiro Eletricista, legalmente habilitado com experiência comprovada, através de Certidão de Acervo Técnico emitida pelo CREA ou CAU da região competente, na elaboração de planilhas orçamentárias (analítica e sintética), cronograma físico-financeiro, caderno de especificações e memorial descritivo que contenham a disciplina de Sonorização. Poderá ser aceito comprovante, nos termos supracitados, de responsabilidade técnica em execução de obra que contenha os elementos de Sonorização. 2,5 pontos por atestado – **Pontuação máxima 10,0.**

**1.2- Experiência Técnica da Empresa (ETE) – Pontuação Máxima 70,0 pontos,** assim distribuídos:

1.2.1 Comprovar a elaboração de projeto de sonorização para infraestrutura de teatro, através de atestado fornecido por pessoa jurídica de direito público ou privado, comprovando que a empresa licitante ou o responsável técnico executou os serviços, consoante às cláusulas contratuais, de maneira eficiente e eficaz. 12,5 pontos por atestado – **Pontuação máxima 50,0;**

1.2.2 Comprovar a elaboração de planilhas orçamentárias (analítica e sintética), caderno de especificações e memorial descritivo de projeto sonorização para infraestrutura de teatro, ou que tenha executado obra que contenha a disciplina de sonorização, através de atestado fornecido por pessoa jurídica de direito público ou privado, comprovando que a empresa licitante ou seu responsável técnico executou os serviços, consoante às cláusulas contratuais, de maneira eficiente e eficaz. 5,0 pontos por atestado – **Pontuação máxima 20,0;**

**1.3 - Após julgamento dos itens apresentados, a Pontuação Técnica da Empresa (PTE) se dará da seguinte forma:**

$$\text{PTE} = \text{ET} + \text{PT} + \text{ETE}$$

O índice técnico (IT) será, então, obtido mediante a divisão da Pontuação Técnica de cada proposta pela pontuação da proposta que obteve a maior pontuação (MPT), de

acordo com a seguinte fórmula, utilizando-se três casas decimais e desprezando-se a fração remanescente:

$$IT = PTE/MPT$$

Serão consideradas classificadas as Propostas Técnicas que obtiverem índice técnico (IT) igual ou superior a 0,6.

Concluída a fase de avaliação e valoração da Proposta Técnica, será avaliada e valorada a Proposta Comercial das licitantes que obtiverem o índice Técnico (IT) estabelecido no item anterior.

## **2. O Índice de Preço (IP) se dará da seguinte forma:**

A Comissão Permanente de Licitação analisará as Propostas de Preços dos licitantes que tiverem suas Propostas Técnicas classificadas. Como resultado, será atribuído um Índice de Preço (IP), que será calculado dividindo-se a média entre o Preço de Referência e os preços apresentados pelos licitantes classificados, pelo preço de cada proposta analisada, utilizando-se três casas decimais e desprezando-se a fração remanescente:

$$IP = ME/PA$$

onde

ME = Preço de Referência + Preço da Proposta 1 + Preço da Proposta 2 + ... + Preço da n-Proposta / número de preços de propostas (incluindo o preço de referência)

PA = Preço da proposta analisada

## **3. Pontuação Final (PF) será computada considerando como fatores de ponderação:**

Técnica = 6 (seis)

Preço = 4 (quatro)

Sendo assim:

$$PF = (IT \times 6) + (IP \times 4)$$

No caso de empate entre duas ou mais propostas, o desempate ocorrerá por sorteio em ato público, na forma do §2º, do Art. 45, da Lei 8.666/93.

#### **IV – ITEM 4 – ACÚSTICO - INFRAESTRUTURA CÊNICA E SONORIZAÇÃO PARA TEATRO**

**1. A pontuação máxima referente à Proposta Técnica será de 100 pontos e o Índice Técnico (IT) de 1,0 ponto, que se darão da seguinte forma:**

**1.1- Capacitação da Equipe Técnica (ET) – Pontuação Máxima 30,0 pontos,** assim distribuídos:

1.1.1 Profissional, sendo Arquiteto, legalmente habilitado com experiência comprovada, através de Certidão de Acervo Técnico emitida pelo CREA ou CAU da região competente, na elaboração de Projeto Acústico para teatro. 5,0 pontos por atestado – **Pontuação máxima 20,0.**

1.1.2 Profissional, sendo Arquiteto, legalmente habilitado com experiência comprovada, através de Certidão de Acervo Técnico emitida pelo CREA ou CAU da região competente, na elaboração de planilhas orçamentárias (analítica e sintética), cronograma físico-financeiro e memorial descritivo que contenham a disciplina de Acústica. Poderá ser aceito comprovante, nos termos supracitados, de responsabilidade técnica em execução de obra que contenha os elementos de Acústica. 2,5 pontos por atestado – **Pontuação máxima 10,0.**

**1.2- Experiência Técnica da Empresa (ETE) – Pontuação Máxima 70,0 pontos,** assim distribuídos:

1.2.1 Comprovar a elaboração de projeto acústico para infraestrutura de teatro, através de atestado fornecido por pessoa jurídica de direito público ou privado, comprovando que a empresa licitante ou o responsável técnico executou os serviços, consoante às cláusulas contratuais, de maneira eficiente e eficaz. 12,5 pontos por atestado – **Pontuação máxima 50,0;**

1.2.2 Comprovar a elaboração de planilhas orçamentárias e memorial descritivo de projeto acústico, ou que tenha executado obra que contenha a disciplina de acústica, através de atestado fornecido por pessoa jurídica de direito público ou privado, comprovando que a empresa licitante ou seu responsável técnico executou os serviços, consoante às cláusulas contratuais, de maneira eficiente e eficaz. 5,0 pontos por atestado – **Pontuação máxima 20,0;**

**1.3 - Após julgamento dos itens apresentados, a Pontuação Técnica da Empresa (PTE) se dará da seguinte forma:**

$$\text{PTE} = \text{ET} + \text{PT} + \text{ETE}$$

O índice técnico (IT) será, então, obtido mediante a divisão da Pontuação Técnica de cada proposta pela pontuação da proposta que obteve a maior pontuação (MPT), de acordo com a seguinte fórmula, utilizando-se três casas decimais e desprezando-se a fração remanescente:

$$\text{IT} = \text{PTE}/\text{MPT}$$

Serão consideradas classificadas as Propostas Técnicas que obtiverem índice técnico (IT) igual ou superior a 0,6.

Concluída a fase de avaliação e valoração da Proposta Técnica, será avaliada e valorada a Proposta Comercial das licitantes que obtiverem o índice Técnico (IT) estabelecido no item anterior.

## **2. O Índice de Preço (IP) se dará da seguinte forma:**

A Comissão Permanente de Licitação analisará as Propostas de Preços dos licitantes que tiverem suas Propostas Técnicas classificadas. Como resultado, será atribuído um Índice de Preço (IP), que será calculado dividindo-se a média entre o Preço de Referência e os preços apresentados pelos licitantes classificados, pelo preço de cada proposta analisada, utilizando-se três casas decimais e desprezando-se a fração remanescente:

$$\text{IP} = \text{ME} / \text{PA}$$

onde

ME = Preço de Referência + Preço da Proposta 1 + Preço da Proposta 2 + ... + Preço da n-Proposta / número de preços de propostas (incluindo o preço de referência)

PA = Preço da proposta analisada

## **3. Pontuação Final (PF) será computada considerando como fatores de ponderação:**

Técnica = 6 (seis)

Preço = 4 (quatro)

Sendo assim:

$$\text{PF} = (\text{IT} \times 6) + (\text{IP} \times 4)$$

No caso de empate entre duas ou mais propostas, o desempate ocorrerá por sorteio em ato público, na forma do §2º, do Art. 45, da Lei 8.666/93.



## **V - ITEM 5 – AUDIOVISUAL - CENTRO DE EVENTOS**

**1. A pontuação máxima referente à Proposta Técnica será de 100 pontos e o Índice Técnico (IT) de 1,0, que se darão da seguinte forma:**

**1.1- Capacitação da Equipe Técnica (ET) – Pontuação Máxima 30,0 pontos,** assim distribuídos:

1.1.1 Profissional, sendo Arquiteto ou Engenheiro Eletricista, legalmente habilitado com experiência comprovada, através de Certidão de Acervo Técnico emitida pelo CREA ou CAU da região competente, na elaboração de Projeto de Audiovisual, que inclua tradução simultânea e sistema de projeção de imagens. 5,0 pontos por atestado – **Pontuação máxima 20,0.**

1.1.2 Profissional, sendo Arquiteto ou Engenheiro Eletricista, legalmente habilitado com experiência comprovada, através de Certidão de Acervo Técnico emitida pelo CREA ou CAU da região competente, na elaboração de planilhas orçamentárias (analítica e sintética), cronograma físico-financeiro e memorial descritivo que contenham a disciplina de Audiovisual, inclusive tradução simultânea e sistema de projeção de imagens. Poderá ser aceito comprovante, nos termos supracitados, de responsabilidade técnica em execução de obra que contenha os elementos de Audiovisual, inclusive tradução simultânea e sistema de projeção de imagens. 2,5 pontos por atestado – **Pontuação máxima 10,0.**

**1.2- Experiência Técnica da Empresa (ETE) – Pontuação Máxima 70,0 pontos,** assim distribuídos:

1.2.1 Comprovar a elaboração de projeto audiovisual (inclusive sistemas de tradução simultânea e projeção de imagens), através de atestado fornecido por pessoa jurídica de direito público ou privado, comprovando que a empresa licitante ou o responsável técnico executou os serviços, consoante às cláusulas contratuais, de maneira eficiente e eficaz. 12,5 pontos por atestado – **Pontuação máxima 50,0;**

1.2.2 Comprovar a elaboração de planilhas orçamentárias e memorial descritivo de projeto audiovisual (inclusive sistemas de tradução simultânea e projeção de imagens), ou que tenha executado obra que contenha a disciplina de audiovisual (inclusive sistemas de tradução simultânea e projeção de imagens), através de atestado fornecido por pessoa jurídica de direito público ou privado, comprovando que a empresa licitante ou seu responsável técnico executou os serviços, consoante às cláusulas contratuais, de maneira eficiente e eficaz. 5,0 pontos por atestado – **Pontuação máxima 20,0;**

**1.3 - Após julgamento dos itens apresentados, a Pontuação Técnica da Empresa (PTE) se dará da seguinte forma:**

$$\text{PTE} = \text{ET} + \text{PT} + \text{ETE}$$

O índice técnico (IT) será, então, obtido mediante a divisão da Pontuação Técnica de cada proposta pela pontuação da proposta que obteve a maior pontuação (MPT), de acordo com a seguinte fórmula, utilizando-se duas casas decimais e desprezando-se a fração remanescente:

$$IT = PTE/MPT$$

Serão consideradas classificadas as Propostas Técnicas que obtiverem índice técnico (IT) igual ou superior a 0,6.

Concluída a fase de avaliação e valoração da Proposta Técnica, será avaliada e valorada a Proposta Comercial dos licitantes que obtiverem o índice Técnico (IT) estabelecido no item anterior.

## **2. O Índice de Preço (IP) se dará da seguinte forma:**

A Comissão Permanente de Licitação analisará as Propostas de Preços dos licitantes que tiverem suas Propostas Técnicas classificadas. Como resultado, será atribuído um Índice de Preço (IP), que será calculado dividindo-se a média entre o Preço de Referência e os preços apresentados pelos licitantes classificados, pelo preço de cada proposta analisada:

$$IP = ME/PA$$

onde

ME = Preço de Referência + Preço da Proposta 1 + Preço da Proposta 2 + ... + Preço da n-Proposta / número de preços de propostas (incluindo o preço de referência)

PA = Preço da proposta analisada

## **3. Pontuação Final (PF) será computada considerando como fatores de ponderação:**

Técnica = 6 (seis)

Preço = 4 (quatro)

Sendo assim:

$$PF = (IT \times 6) + (IP \times 4)$$

No caso de empate entre duas ou mais propostas, o desempate ocorrerá por sorteio em ato público, na forma do §2º, do Art. 45, da Lei 8.666/93.

## **VI - ITEM 6 – EXAUSTÃO E CLIMATIZAÇÃO - CENTRO DE EVENTOS**

**1. A pontuação máxima referente à Proposta Técnica será de 100 pontos e o Índice Técnico (IT) de 1,0, que se darão da seguinte forma:**

**1.1- Capacitação da Equipe Técnica (ET) – Pontuação Máxima 30,0 pontos,** assim distribuídos:

1.1.1 Profissional, sendo Arquiteto ou Engenheiro Mecânico, legalmente habilitado com experiência comprovada, através de Certidão de Acervo Técnico emitida pelo CREA ou CAU da região competente, na elaboração de projeto da disciplina de Exaustão e Climatização. 5,0 pontos por atestado – **Pontuação máxima 20,0.**

1.1.2 Profissional, sendo Arquiteto ou Engenheiro Mecânico, legalmente habilitado com experiência comprovada, através de Certidão de Acervo Técnico emitida pelo CREA ou CAU da região competente, na elaboração de planilhas orçamentárias (analítica e sintética) e memorial descritivo da disciplina de Exaustão e Climatização. 2,5 pontos por atestado – **Pontuação máxima 10,0.**

**1.2- Experiência Técnica da Empresa (ETE) – Pontuação Máxima 70,0 pontos,** assim distribuídos:

1.2.1 Comprovar a elaboração de projeto de exaustão e climatização, através de atestado fornecido por pessoa jurídica de direito público ou privado, comprovando que a empresa licitante ou o responsável técnico executou os serviços, consoante às cláusulas contratuais, de maneira eficiente e eficaz. 12,5 pontos por atestado – **Pontuação máxima 50,0;**

1.2.2 Comprovar a elaboração de planilhas orçamentárias e memorial descritivo de projeto de exaustão e climatização, ou que tenha executado obra que contenha a disciplina de exaustão e climatização, através de atestado fornecido por pessoa jurídica de direito público ou privado, comprovando que a empresa licitante ou seu responsável técnico executou os serviços, consoante às cláusulas contratuais, de maneira eficiente e eficaz. 5,0 pontos por atestado – **Pontuação máxima 20,0;**

**1.3 - Após julgamento dos itens apresentados, a Pontuação Técnica da Empresa (PTE) se dará da seguinte forma:**

$$\text{PTE} = \text{ET} + \text{PT} + \text{ETE}$$

O índice técnico (IT) será, então, obtido mediante a divisão da Pontuação Técnica de cada proposta pela pontuação da proposta que obteve a maior pontuação (MPT), de acordo com a seguinte fórmula, utilizando-se duas casas decimais e desprezando-se a fração remanescente:

$$IT = PTE/MPT$$

Serão consideradas classificadas as Propostas Técnicas que obtiverem índice técnico (IT) igual ou superior a 0,6.

Concluída a fase de avaliação e valoração da Proposta Técnica, será avaliada e valorada a Proposta Comercial dos licitantes que obtiverem o índice Técnico (IT) estabelecido no item anterior.

## **2. O Índice de Preço (IP) se dará da seguinte forma:**

A Comissão Permanente de Licitação analisará as Propostas de Preços dos licitantes que tiverem suas Propostas Técnicas classificadas. Como resultado, será atribuído um Índice de Preço (IP), que será calculado dividindo-se a média entre o Preço de Referência e os preços apresentados pelos licitantes classificados, pelo preço de cada proposta analisada:

$$IP = ME/PA$$

onde

ME = Preço de Referência + Preço da Proposta 1 + Preço da Proposta 2 + ... + Preço da n-Proposta / número de preços de propostas (incluindo o preço de referência)

PA = Preço da proposta analisada

## **3. Pontuação Final (PF) será computada considerando como fatores de ponderação:**

Técnica = 6 (seis)

Preço = 4 (quatro)

Sendo assim:

$$PF = (IT \times 6) + (IP \times 4)$$

No caso de empate entre duas ou mais propostas, o desempate ocorrerá por sorteio em ato público, na forma do §2º, do Art. 45, da Lei 8.666/93.